



Υδραυλικός Τηλέγραφος του Αινεία

Μελέτη: Κ. Κοτσανάς

Κατασκευή: Κ. Κοτσανάς

Ιδιοκτησία: Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας/ΤΕΕ

Ο Αινείας ήταν στρατηγός στην περιοχή της Αρκαδίας και έζησε τον 4ο αιώνα π.Χ. Πρόκειται για τον αρχαιότερο Έλληνα συγγραφέα πολεμικής τέχνης. Σώζεται τμήμα μόνον από το έργο του "Πολιορκητικά", όπου περιγράφεται ο υδραυλικός τηλεγράφος.

Στους σταθμούς αναμετάδοσης τοποθετούνται πανομοιότυπα κυλινδρικά δοχεία γεμάτα με νερό, μέσα στα οποία επιπλέει πλωτήρας με κατακόρυφη ράβδο πάνω στην οποία είναι χαραγμένα διαφορετικά μηνύματα. Στη βάση του δοχείου υπάρχει κρουστός απορροής νερού. Με το ταυτόχρονο άνοιγμα των κρουστών αδειάζουν τα δοχεία, κατεβαίνει ο πλωτήρας στο ίδιο ακριβώς σημείο σε όλες τις συσκευές και φαίνεται στο χείλος του δοχείου το ίδιο ακριβώς μήνυμα. Ο συντονισμός των χειριστών επιτυγχάνεται με τη χρήση πυρσών. Ο πομπός ανυψώνει πυρσό (επιθυμία αποστολής μηνύματος). Ο δέκτης απαντά επίσης με ανύψωση πυρσού. Ο πομπός χαμηλώνει τον πυρσό οπότε ανοίγουν ταυτόχρονα και οι δύο τους κρουστούς. Όταν το προς αποστολή μήνυμα φτάσει στο χείλος του δοχείου, ο πομπός υψώνει πάλι τον πυρσό του ως σήμα διακοπής της ροής του νερού. Με τον τρόπο αυτό δημιουργείται δίκτυο επικοινωνίας μεταξύ των διαφόρων σημείων.

ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Υδραυλικός Τηλέγραφος του Αινεία

- Α** ΑΜΑΧΗΤΙ ΒΑΙΝΟΜΕΝ
- Β** ΒΑΡΕΙΣ ΠΕΖΟΙ ΚΑΤΕΦΑΝΗΣΑΝ
- Γ** ΓΗΝ ΑΛΛΟΤΡΙΑΝ ΚΑΤΕΣΧΟΜΕΝ
- Δ** ΔΕΟΜΕΘΑ ΣΙΤΟΥ
- Ε** ΕΧΘΡΟΣ ΕΝ ΟΨΕΙ
- Ζ** ΖΩΓΡΗΘΕΝΤΕΣ ΟΙ ΑΛΛΟΤΡΙΟΙ ΕΙΣΙ
- Η** ΗΤΤΗΘΗΣΑΝ ΟΙ ΕΝΑΝΤΙΟΙ
- Θ** ΘΕΩΜΕΘΑ ΠΛΟΙΑ ΕΠΕΡΧΟΜΕΝΑ
- Ι** ΙΠΠΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΠΑΡΕΙΣΙ
- Κ** ΚΡΑΤΑΙΑΝ ΔΥΝΑΜΙΝ ΠΕΜΨΑΤΕ
- Λ** ΛΕΛΟΙΠΑΣΙΝ ΗΜΙΝ ΤΑ ΕΠΙΤΗΔΕΙΑ
- Μ** ΜΑΧΗΣ ΑΡΧΟΜΕΘΑ
- Ν** ΝΕΝΙΚΗΚΑΜΕΝ
- Ξ** ΞΕΝΟΥΣ ΟΡΩΜΕΝ
- Ο** ΟΡΘΡΟΥ ΑΝΑΧΩΡΗΣΑΤΕ
- Π** ΠΕΖΟΙ ΜΕΘ' ΙΠΠΕΩΝ ΕΠΕΙΣΙ
- Ρ** ῚΡΩΝΝΥΤΕ ΣΤΡΑΤΟΥ ΦΥΛΑΚΗΝ
- Σ** ΣΠΕΥΔΕΤΕ ΑΝΑΧΩΡΕΙΝ
- Τ** ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΩΝ ΥΠΟΛΕΙΠΟΜΕΘΑ
- Υ** ΥΠΕΡΕΧΟΜΕΝ ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΩΝ
- Φ** ΦΥΛΑΚΑΣ ΕΦΙΣΤΑΣΘΕ
- Χ** ΧΡΗ ΙΠΠΕΙΣ ΗΜΙΝ ΠΕΜΠΕΙΝ
- Ψ** ΨΙΛΩΝ ΔΕΟΜΕΘΑ
- Ω** ΩΙΧΟΝΤΟ ΟΙ ΕΧΘΡΟΙ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ

Επιμέλεια: Α. Χατζόπουλος



Φρυκτωρίες

Οι φρυκτωρίες λέγεται ότι επινοήθηκαν από τον σοφό Παλαμήδη, πρόσωπο μυθικό. Με το άναμμα μιας σειράς φρυκτών, δηλαδή πυρσών, από βουνό σε βουνό, μεταδίδονταν μηνύματα σε μακρινές αποστάσεις.

Τη χρήση των φρυκτωριών αναφέρει ο Απολλώνιος ο Ρόδιος στα Αργοναυτικά, ενώ ο Αισχύλος στον Αγαμέμνονα γράφει ότι το μήνυμα για την πτώση της Τροίας έφτασε στις Μυκήνες μ' αυτό τον τρόπο μέσα σε μια νύχτα.



Πυρσεία

Τον 4ο αιώνα π.Χ., οι Αλεξανδρινοί μηχανικοί Κλεόξενος και Δημόκλειτος επινόησαν την «πυρσεία», το πρώτο σύστημα μετάδοσης κάθε γράμματος του αλφαβήτου ξεχωριστά, χρησιμοποιώντας δύο πεντάδες μεγάλων πυρσών που ανάβουν σε συγκεκριμένους συνδυασμούς. Ήταν η πρώτη κωδικοποίηση του αλφαβήτου, η επόμενη έγινε μετά από είκοσι αιώνες από τον Samuel Morse.